

EXCLUSIVAS PONT, S. A.



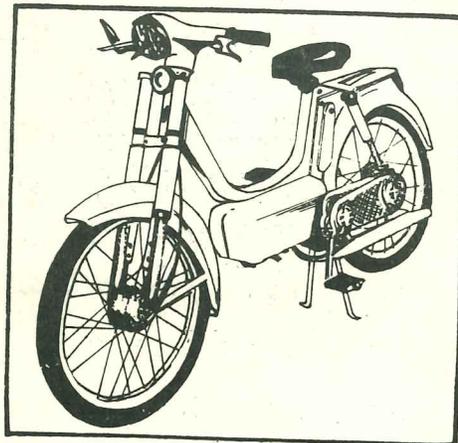
CITROËN 8 berlina: Las mismas virtudes con una línea coupé.

Citroën - Vespa - Vespino

VENTA

AL CONTADO

Y A PLAZOS



ACCESORIOS

Y RECAMBIOS

LEGITIMOS

GRANDES OPORTUNIDADES EN
BERLINAS Y FURGONETAS USADAS

EXPOSICION Y VENTA: Avda. José Antonio, 120-124 - B
Teléfono 296 78 00 (3 líneas)
295 18 19

SABADELL

IMP. LINOGRAF - Sabadell - Dep. Legal B-83683-1967



Srta. Antonia Vizcarra Martínez
Pubilla Vespa Club Sabadell 1971

Srta. Nuri Bonamusa Rosique
Pubilla Vespa Club Sabadell 1972



SABADELL VESPISTA

Año VI - Segunda Epoca - N.º 27
Abril 1972

ELECTRODOMESTICOS

ZANUSSI

DISTRIBUIDOR OFICIAL

SOLÁ ELECTRODOMESTICOS

San Cucufate, 45 - teléfono 295 31 35

SABADELL



SABADELL VESPISTA

Boletín Social Informativo de Vespa Club Sabadell

Domicilio Social: Plaza Les Termes, Núm. 16

Año VI - MARZO 1972 - Núm. 27

SEGUNDA EPOCA

EDICION NO VENAL

EN ESTA EDICION

	Pág.
Noche Brillante	5
"I Trofeo Infantil de Literatura"	
Trofeo Bambi	16
Carta al presidente.	
La invitación a comer.	
por Jaime Zabalo Castelo	19
La ilusión que llegó a ser vocación.	
Cuento, por María Mercedes Adalid Fuentes	21
Los coches de época.	
por María Costa Durán	23
Memoria Social y Deportiva 1971	25
El deber.	
por Alfredo de Gómez y Barceló	26
Noticiero Social	27
Crucigrama N.º 3.	
por Rafael Sánchez Bover	28
La felicidad empieza y termina por los pies.	
por M. A. Davi	29
Desde mi ventana.	
por Jaime Zabalo Castelo	33
Angel Carrasco Brossa	35
Los puntos de vista.	
La circulación y sus derivados.	
por Jaime Brossa Sobré	37
Humor sobre ruedas	39
Vida Deportiva	40
Movimiento en el fichero del Club. Nuestra juventud en el cumplimiento de sus deberes militares.	
Obituario	42

Portada:

Srta. Antonia Vizcarra Martínez, Pubilla Vespa Club Sabadell 1971.
Srta. Nuri Bonamusa Rosique, Pubilla Vespa Club Sabadell 1972.

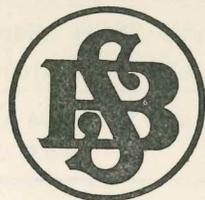
EDITORIAL

SALUTACION

He aquí, amable lector, lo que con impaciencia esperabas. No será sorpresa para tí, pero sí, una grata impresión producida a la apreciación de la portada de nuestra ya muy popular revista. Hemos procurado en anteriores ediciones, ofrecerte bellas estampas de los más destacados edificios, de los más agradables rincones de nuestra querida ciudad, mas hoy ostentan este privilegio, las bellas efigies de dos simpaticísimas damiselas. Fuerza es reconocer, que todo el mérito que puedan acumular los más admirados monumentos, palicede y no resiste la comparación con la belleza y galanura de las féminas en el apogeo de su juventud.

Un «reinado» efímero, no cabe duda, mas no por ello menos agradable, con una sonrisa jovial, la «Pubilla 1971» da la bienvenida a la novel «Pubilla 1972» que vive los más bellos momentos de su actuación social, cuya representación ha de ostentar durante este año, que le deseamos plétórico de bienaventuranzas, compenetrada en esta «gran familia vespista» de la que orgullosamente forma parte y de cuya trascendental representación esperamos y deseamos que conserve un gratísimo recuerdo, el mismo que de su paso por este «tron» de la fantasía, conservan sus nueve antecesoras. Es un gratísimo deber para nosotros, con estas líneas, con estas palabras que son sinceras, desde estas páginas dar nuestra más cordial salutación a las gentiles damiselas que con tanta entereza han representado a nuestra Entidad, ante Autoridades, ante la ciudad entera, durante este decenio que queda bordado en letras de oro en los anales de la Sociedad. ¡Bienvenidas todas a la más ideal, a la más poética de las representaciones! ¡Todas habéis dejado un grato recuerdo de nuestro paso sereno y firme, ostentando el centro de la fantasía social, con vuestra juventud, fuisteis en su día, embajadoras de la cortesía, distinción y gentileza! Algunas al formar hogar —lógica y humana aspiración— son madres de familia, dignas damas, que no por dejar unos deberes sociales, para encontrarse encaminadas hacia unas obligaciones familiares, han dejado de ser «Pubillas de Vespa Club Sabadell». Fueron y serán siempre las Pubillas del ciclo social que les correspondió actuar. Saludemos pues muy cordial y entusiásticamente con estas líneas a todas las Pubillas que fueron y serán de Vespa Club, con especial dedicación a estas dos simpáticas señoritas que nos ofrecen su amable sonrisa desde la portada del presente Boletín. ¡Feliz y nostálgica despedida Pubilla 1971! ¡Enhorabuena Pubilla 1972!

BANCO DE SABADELL



Fundado en 1881

Capital suscrito	400.000.000 Ptas.
» desembolsado	280.000.000 »
Reservas.	315.000.000 »

Al servicio de la economía del área metropolitana de Barcelona, con la mas extensa red de Sucursales

SABADELL - Plaza San Roque, 20: Casa Central
 " Avda. José Antonio, 383 - Agencia A

Sucursales en:

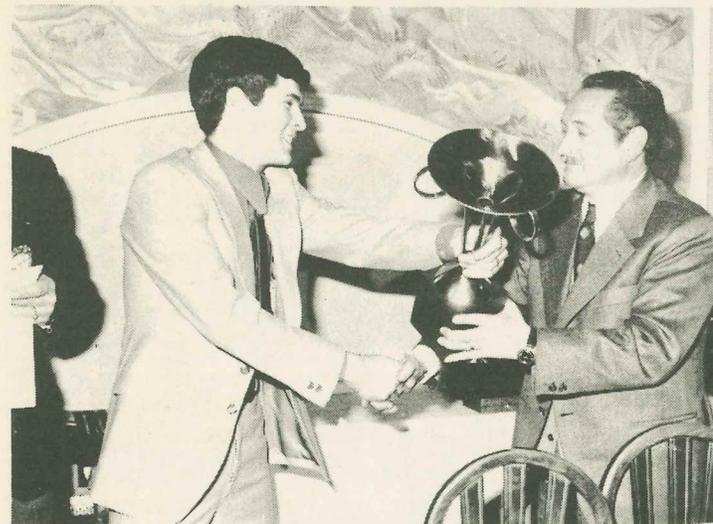
Badalona
 Barcelona
 Caldas de Montbuy
 Castellar del Vallés
 Castelldefels
 Centellas
 Cornellá
 Cornellá - Agencia A
 Gavá
 La Garriga
 Martorell
 Molins de Rey
 Mollet del Vallés
 Moncada y Reixach

Prat de Llobregat
 Ripollet
 Rubí
 San Baudilio de Llobregat
 San Cugat del Vallés
 San Feliu de Codinas
 San Juan Despi
 San Juan de Vilasar
 San Vicente dels Horts
 Sta. Coloma de Gramanet
 Sta. Coloma de Gramanet (Agencia) A
 Santa Perpétua de Moguda
 Sardanyola
 Tarrasa
 Viladecans

Aprobado por el Banco de España con el n.º 6961/4

NOCHE BRILLANTE

Sábado, 5 de febrero de 1972



D. Francisco Oliva, Campeón Social de Excurсионismo, recibe de manos del Sr. D. José Querol Serra, el Trofeo Relojería Querol.

«La más espectacular festividad vespista» tal ha sido denominada esta tradicional noche del vespismo sabadellense, que en su máximo esplendor fue celebrada en la noche del pasado sábado 5 de febrero en el suntuoso marco del Restaurante Soley. Sobrepassó de dos-

cientos, la cifra de comensales asistentes a esta popular fiesta social, siendo por tal concepto «la edición» que ha obtenido el máximo éxito de comensales.

En el curso de esta reseña, se irán exponiendo las actividades premiadas con



El Sr. D. Mariano García Ruano, de Servicios Técnicos Oficiales ONAUR, hace entrega a D. Jaime Lladó Fontanet del Primer Premio de Fotografía, por su obra: «Aigua i Boira».

NOCHE BRILLANTE

indicación de los nombres de los asociados galardonados, cúmpleos pues simplemente en este preámbulo, dar constancia de las personalidades e invitados que con su muy grata presencia, contribuyeron a obtener un mayor realce al magnífico acto social.

La presidencia, estuvo integrada por el Ilustre Teniente de Alcalde-Delegado de Relaciones Públicas del Excmo. Ayuntamiento y Presidente del Patronato Municipal de Deportes y Festejos, Sr. D. Juan Casablancas Ventura, cuya autoridad ciudadana, asistió, al igual que la mayoría de los señores invitados, acompañado de su distinguida esposa; D. José M.^a Ribas Roura, Delegado Local y Comarcal de Educación Física y Deportes; D. Julián Valón, Presidente de la Federación Catalana de Motociclismo y Presidente del Real Moto Club de Cataluña y D. Jorge Coll Closa, Secretario General de la referida Federación; D. José M.^a Ponti Balansó, Delegado de Moto Vespa, S. A. para Cataluña y Baleares y por la Delegación Local de la Empresa Vespa, S. A. asistieron los Gerentes Sres. D. José Font Sallent y D. Marcos Copons Serra; D. Ramón Soley Pons, Presidente de Moto Club Sabadell y Escudería Arrahona; D. Pedro Calderón Díaz, Capitán de la Policía Gubernativa y D. Aurio Criado Díaz, Inspector de Citado Cuerpo General de Policía; los señores D. José Castellanos Vázquez y D. Antonio Grau Montaner, Comandantes ambos y Jefes en activo y cesante de la Policía Municipal; la Comisión integrante del Jurado del «I Concurso In-

fantil de Literatura Trofeo Bambi»; Sr. D. Juan Brunet Pujol, Ilustre Concejal-Delegado de la Comisión de Cultura del Excmo. Ayuntamiento; Sra. Dolores Viñas, Vda. Taulé, Directora de la Academia Taulé-Viñas; Srta. Rosa Ten Aguilá, Redactora del Periódico «Sabadell» y Srta. Marta Montoya Vila «Pubilla Vespa Club 1970» y secretaria de dicho Jurado; Sres. D. José Saló Pujol y D. José M.^a Novell Boncompte, Delegado e Inspector respectivamente de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros; Sr. D. Jordi Balart Grandia, Presidente de Vespa Club Hospitalet de Llobregat; el Sr. D. José Batiste Navarro, Sub-Teniente Retirado de la Guardia Civil; el Sr. D. Joaquín Gorgori Pardellans, Delegado Local de la Juventud y representante de la Emisora «Radio Sabadell» y por la prensa local; los señores D. Lluís Papell Comas, decano de la prensa ciudadana; D. Pedro Font Grasa y D. Francisco Torner Vives; por la Entidad Local «Cámara Club», asistieron los señores D. Carlos Gumbau Reixach y D. José Bassachs Fabrés, entre distinguidos invitados tuvimos la satisfacción de contar con la asistencia del Socio de Honor D. Adolfo Salanguera Abella y los colaboradores D. Jaime Zabalo Castelo, D. Rafael Sánchez Bover y D. Alfredo de Gómez y Barceló; muchos de los citados señores —repetimos— acompañados de sus distinguidas esposas. Rogamos disculpas por la involuntaria omisión, que pueda observarse, de citar la asistencia de algunos invitados y pasamos a reseñar los comunicados reci-



Juan Sala Llargués

Agente libre de Seguros Colegiado

Narciso Giralt, 12-14, 3.^a planta - Tel. 295 63 55 - SABADELL

Seguros - Financiaciones de toda clase - Vehículos

CONSEJO: Antes de emprender un viaje al extranjero, y de hacerlo con su automóvil, recuerde siempre solicitar la Carta Verde (seguro internacional) a través del Agente de Seguros que ha tramitado el seguro de su vehículo. Es el "pasaporte" del coche.

NOCHE BRILLANTE



D. Pedro Calderón Díaz, Capitán de la Policía Gubernativa, hace entrega del Trofeo Gestoría Administrativa Mongay, a la Campeona Social de Excursionismo Srta. Elvira Gardeñas de Tura.



Cambio de poderes:

Con un abrazo de la Pubilla saliente, Srta. Antonia Vizcarra Martínez, a la nueva Pubilla Srta. Nuri Bonamusa Rosique.

NOCHE BRILLANTE

bidos de adhesión a la fiesta, excusando su asistencia por motivos de salud o diversas ocupaciones relacionadas con sus cargos: Excmo. Sr. D. Felipe Polo Martínez Valdés, Secretario Particular de S. E. el Jefe del Estado, en nombre propio y de S. E. Generalísimo Franco-Caudillo de España; el Ilustre Capitán de Fragata, D. Ramón Torrado Mercader, Secretario de la Casa de S. A. R. El Príncipe de España, en nombre propio y de S. A. R. El Príncipe Juan Carlos de Borbón; Sr. D. Juan Guich Bech, Delegado Nacional de Educación Física y Deportes; Sr. D. Francisco Platón Verdaguer, Representante en Cataluña de la citada Delegación; Ilustre Sr. Alcalde de Sabadell, Sr. D. José Burrull Bonastre; Ilustre Teniente de Alcalde Delegado de los Servicios de Cultura del Excmo. Ayuntamiento, Sr. D. Juan Grau Tarruell —de la Comisión y Jurado del «I Concurso Infantil de Literatura—; Sr. D. Luis Senar Ferrer, Secretario de Despacho y Particular del Alcalde de Sabadell; Sr. D. Pío Papineschi Magnozzi y Excmo. Sr. Lelio Pellegrini Quarantotti di Casciolino, Director General y Consejero de Empresa de Moto Vespa, S. A. respectivamente; D. Manuel de Aguilar y Martínez de la Vega, Conde de

Casa Rul y D. Luis Felipe Cabezas y de San Simón, Presidente y Secretario General respectivamente, de Vespa Club de España; D. José Nogué Vallejo, Delegado del Sector Comercial de Moto Vespa, S. A.; Sr. D. Juan Porqueras Roig, Presidente de Vespa Club Tarragona; Sr. D. Miguel Forrellad Solá, Director de la Caja de Ahorros de Sabadell; Sr. D. Ramón Solá, Representante Local de la Empresa Productos Nacional Pirelli, S. A.; Sres. D. Luis Soriano Rodríguez y D. Adolfo Cabo de León, Presidente y Secretario General, respectivamente, de la Real Federación Motociclista Española; Ilustre Teniente Coronel - Director de la Segunda Academia Regional de la Guardia Civil, Sr. D. Miguel Gémar Caro; Teniente Jefe de Línea de la Guardia Civil de Sabadell, Sr. D. Martín Villar Calvo; Sr. D. Salvador Sastre Pascual, Agente Oficial de Moto Vespa, en Granollers, y una interminable relación de amigos y colaboradores, a los que agradecemos sus felicitaciones.

En el brindis, dirigieron la palabra a los asistentes iniciando la salutación, el presidente de la Entidad, D. Jaime Brossa Sobré, en sentidas frases; dirigiéndose a los comensales en brillante

Relojería Querol

TECNICOS RELOJEROS DIPLOMADOS

Talleres propios

Gran variedad en

Trofeos y Relojes deportivos, últimos modelos

Latorre, 12 y Paseo Dos de Mayo, 31 - Teléfono 295 49 25

SABADELL

NOCHE BRILLANTE



El flamante Campeón Social Deportivo, D. Juan Pañella de Agustí, recibe de manos del señor Juan Casablancas Ventura, el Trofeo del Excelentísimo Ayuntamiento.

alocución el Ilustre Teniente de Alcalde y Presidente del Patronato Municipal de Deportes Sr. D. Juan Casablancas Ventura, cerrando el acto el distinguido amigo y conocido deportista D. Julián Valón, Presidente de la Federación Catalana de Motociclismo, quedando en su primera visita oficial a la Entidad vespista local, verdaderamente maravillado de su visible espíritu social y de-

portivo, siendo todos los oradores, elogiadamente aplaudidos. Seguidamente y por los Miembros del Jurado al efecto constituido y que en nuestro próxima edición, prometemos amplia reseña, se procedió a la elección de la «Pubilla Vespa Club Sabadell 1972» título que recayó muy acertadamente en la gentil damisela Srta. Nuri Bonamusa Rosique, que emocionada recibió los aplausos que



El Trofeo Educación y Descanso lo recibe el piloto de la Escudería de Granollers, D. Manuel Pastor Martín. Le hace entrega del mismo, don José M.^a Ribas Roura, Delegado local de Educación Física y Deportes.

NOCHE BRILLANTE

- 4 Srta. Antonia Vizcarra Martínez - Trofeo Suministros Eléctricos Ustrell.
- 5 Srta. Antonio Canudas Barberá - Trofeo Auto Escuela Juliá.
- 6 Srta. Rosa Escuer Santamaría - Trofeo Excmo. Ayuntamiento de Sabadell.
- 7 Srta. María Dolores Escuer Santamaría - Trofeo J. S. G.
- 8 Srta. Yolanda Escuer Santamaría - Trofeo Lejías Puig.
- 9 Sra. Ana Rayó de Gardeñas - Trofeo «Poulet S. Bar».
- 10 Sra. Dolores Santamaría de Escuer - Trofeo Planxistería Pardo.
- 11 Srta. María Esther Rayó Bonnín - Trofeo Vinos y Licores Juan Vila.
- 12 Sra. Dolores Barberá de Canudas - Trofeo Suministradora del Vallés.
- 13 Niño: Jordi Badía Perea - Trofeo Bar Fíguls - Les Termes.
- 14 Niño: Joaquín Badía Perea - Trofeo Vespa Club Sabadell.
- 16 D. Juan Turull Salvador - Trofeo Deportes Permanyer.
- 17 D. Ramón Casas Barat - Trofeo Vespa Club Sabadell.

X CAMPEONATO DE GYMKHANA Y HABILIDAD

- Campeón: D. Juan Pañella de Agustí - Trofeo Excmo. Ayuntamiento de Sabadell.
- Sub-Campeón: D. Jordi Barbany Bosch - Trofeo Seguros Estrany.
- 3 D. Antonio Barbany Bosch - Trofeo Automóviles Jordi Catón.
 - 4 D. Manuel Pastor Martín - Trofeo Moto Vespa, S.A.
 - 5 D. Francisco Llamas Suárez - Trofeo Agencia Vespa de Luis Pont Prats.
 - 6 D. José Martí Francás - Trofeo Educación y Descanso.
 - 7 D. Antonio Haro Alba - Trofeo Auto Taller Ferrari.

XIII CAMPEONATO SOCIAL DEPORTIVO

- Campeón. D. Juan Pañella de Agustí - Trofeo «Marbres i Granets Pañella».
- Sub-Campeón: D. Antonio Haro Alba - Trofeo Excmo. Ayuntamiento de Sabadell.
- 3 D. Manuel Pastor Martín - Trofeo Deportes Camarasa.
 - 4 D. Francisco Llamas Suárez - Trofeo Moto Vespa, S.A.
 - 5 D. Francisco Oltra Oliva - Trofeo Auto Llamas.
 - 6 D. Javier Figuerola Bastús - Trofeo Talleres Santi-Enrique.
 - 7 D. Manuel Malo Vizcarra - Trofeo Auto Taller R. A. M.
 - 8 D. Angel Palacín Marín - Trofeo Talleres Melgarejo-Citroën.
 - 9 D. Miguel Lluis Carbó - Trofeo Semanario «Euro-Sport».
 - 10 D. Jordi Barbany Bosch - Trofeo Taller Monper.
 - 11 D. Pedro Pujol del Río - Trofeo Talleres Melgarejo - Vespa.
 - 12 D. Jaime Lladó Fontanet - Trofeo Educación Física y Deportes.
 - 13 D. Antonio Barbany Bosch - Trofeo Vespa Club Sabadell.
 - 14 D. José Martí Francás - Trofeo Peña Arlequinada.
 - 15 D. Juan Serdà Soler - Trofeo Elías Moreno Vicario.

GYMKHANA SOCIAL «DÍA DEL CLUB 1971»

- 1 D. Juan Pañella de Agustí - Trofeo Vespa Club Hospitalet de Llobregat.
- 2 D. Francisco Llamas Suárez - Trofeo Talleres Velasco.
- 3 D. Ramón Casas Barat - Trofeo M. B.
- 4 D. Jordi Barbany Bosch - Medalla Duraleu - Forte.

CLASIFICACION FEMENINA

Unica clasificada: Sra. Rosa Auferil de Boos. - Premiada con el Trofeo de Joyería Fullola.

IX CONCURSO SOCIAL DE PESCA

Premios de la Empresa Patrocinadora: Exclusivas Pont, S.A., Agencia Oficial de Moto Vespa, S.A.

- 1 D. Antonio Aubert Zomoza.
- 2 D. José M.^a Montserrat Ros. Ex-aequo.
- 2 D. José Voltá Rusiñol.
- 3 D. José M.^a Alba Pacheco.
- 4 D. Jaime Lladó Fontanet.
- 5 D. Antonio Lorente Fernández.
- 6 D. Antonio Ache Berenguer.
- 7 D. Manuel Pastor Martín.
- 8 D. Alfonso Máiquez Sánchez.
- 9 D. Vicente Colomer Colungo.
- 10 D. Jordi Badía Perea.
- 11 D. Joaquín Badía Noguera.

NOCHE BRILLANTE



Don José Solá Casas, de Electrodomésticos Solá, hace entrega a D. Pedro Pujol del Río y Sra. María Rosa Clusellas de Pujol, del Trofeo «Al matrimonio veterano»

Ex-aequo.

- 11 D. Jordi Lladó Gorgas.
- 12 D. Jaime Lladó Gorgas.
- 13 D. José Yuste Pérez.

XV CONCURSO SOCIAL FOTOGRAFICO

Relación de las Obras premiadas con el nombre de su autor:

- 1 AIGUA i BOIRA, de D. Jaime Lladó Fontanet - Trofeo Onaur-Radio-T.V.

- 2 VINYA..., de la Sra. Rosa María Albós de Montserrat - Trofeo Presidencia.
- 3 NORTE-SUD-ESTE-OESTE, de D. Francisco Oltra Oliva - Medalla de Plata de la Caja de Ahorros de Sabadell.
- 4 BOIRA BAIXA, de D. Jordi Cabré Pocurull - Trofeo Gentileza de Seguros Sala.
- 5 CONFÚS, de la Srta. María Gloria

Don Jaime Brossa Sobré, presidente de Vespa Club Sabadell, en un momento de la salutación transmitida a los socios y simpatizantes de la entidad, con motivo de la tradicional fiesta de reparto de premios.



Antonio Santafé de la Cruz

Ganador del "I TROFEO BAMBI"

La noche del pasado sábado, día 5, durante el transcurso de una familiar y simpática fiesta, «Vespa Club Sabadell», entregó los premios correspondientes a sus concursos celebrados durante el año 1971, en los que los mejores de cada especialidad, de cada prueba, acudieron a recibir su premio; una fiesta anual rica en entusiasmo y en el atractivo de esta reunión social en la que coinciden todos los asociados, fue entregado por vez primera el «I Trofeo Bambi», el recién inaugurado concurso de narraciones infantiles, instituido por la señorita Marta Montoya Vila, ex-pubilla de la entidad.

El primer premio, lo obtuvo un niño de diez años; Antonio Santafé de la Cruz, por el cuento: «El tren y la hormiga», una graciosa y bien hilvanada narración en la que cuentan la gracia, un buen estilo y la originalidad de un argumento amable sin caer en sentimentalismos ni notas rebosantes de la medida infantil.

Antonio Santafé, es un niño avisado, simpático y alegre que responde rápida y sencillamente a cuanto se le pregunta. Tiene una mirada inteligente y una lista que llama la atención porque en ningún momento deja de ser niño.

—¿Nunca habías tomado parte en un concurso?

—No, es el primero. Sólo en los trabajos propios del colegio, pero nunca en concursos... Ahora, yo había estudiado en el colegio algo sobre el tren y las hormiguitas y pensé que sería bonito porque el tren corre mucho y las hormigas van tan poco a poco...

Antonio Santafé presentó el cuento algo ilustrado con unos dibujos muy graciosos. Es un buen estudiante y al-

guien nos ha dicho que se lleva calificaciones y condecoraciones máximas por sus trabajos:

—Me gusta mucho leer y escribir...

—¿Qué dirías si en el boletín de Vespa Club Sabadell, te lo publicaran?

—¡Me gustaría mucho...! Me haría, mucha, pero mucha ilusión... Es que estoy muy contento.

—¿Lo hubieses hecho si de otro tema se hubiese tratado?

—Sí, creo que sí, porque me gusta escribir En el colegio, voy al colegio de los HH. Maristas, siempre escribo los trabajos con mucho gusto.

—¿Qué han dicho por el trofeo?

—Están muy contentos...

—¿Qué curso sigues actualmente...?

—Hago quinto de básica, que representa primero de Bachillerato.

—Nos han dicho que eres muy aplicado...

—Sí, voy bien... bastante bien...

—¿Cuáles son los trabajos que más a gusto haces?

—Todo lo que sea leer y escribir... me gusta estudiar lo social...

—¿Qué tal les matemáticas?

—Sí, también me gustan. Leo mucho y escribo...

—¿Cuáles son las novelas o cuentos que prefieres?

—Los cuentos, pero de aventuras...

—¿Conoces algún autor?

—Sí, Julio Verne, Salgari... y leo las colecciones donde vienen las aventuras de los «Siete» y de «los cinco...».

"I Trofeo Infantil de Literatura"



Antonio Santafé de la Cruz, en el momento de recibir el Trofeo Bambi, como premio al haber ganado el «I Concurso Infantil de Literatura». Lo recibe de manos de la organizadora del mismo, señorita Marta Montoya Vila.

—¿Te gusta el deporte?

—¡Ya lo creo! El fútbol y el baloncesto.

—Supongo que de hacerse otro concurso participarás... a lo mejor sales escritor, ¿qué te parece?

—Si me entero de algún concurso, sí...

—¿Te gustaría ser escritor?

—Sí, además...

—¿Has pensado en lo que te gustaría ser cuando seas un hombre?

—He estudiado poco para saberlo,

quizás, médico o químico.

—Bien, cosas que siempre son necesarias y que no privarán de escribir si lo deseas...

—¡Pero tendré que saber mucho...!

—Una infancia bien informada y que conoce algo de los problemas, bien por Antonio Santafé, un niño con responsabilidad.

Rosa TEN AGUILA

Del Periódico «Sabadell»,
de fecha 11 de febrero de 1972.

los platos del menú se componía de «mongetes amb botifarra». Comida suculenta y digna de los mayores elogios. Menospreciarlos constituiría un delito. Es uno de los platos preferidos en nuestra región y que hay que reconocer está en boga. Por cierto, señor presidente, que aunque todas las amas de casa saben prepararlas a la perfección, conviene no olviden el refrán de «botifarres amb mongetes, amb llardons han d'ésser fetes». De vez en cuando, para no caer en la monotonía y además resaltar la riqueza de la cocina catalana, supongo que no estaría de más ofrecer en el menú, según la época, otros platos sabrosos de nuestra región. Las casas de comidas, y comienzan a abundar, que ofrecen sólo un par de platos, me deprimen por su pobreza. No me diga, señor presidente, que no son apetitosas unas buenas habas o setas condimentadas a la catalana. Tampoco es para despreciar una buena tortilla a la ampurdanesa con botifarra. ¿Y del bacalao en escabeche, las perdices estofadas a la olesana o los caracoles a la garriguen-sa? Aún podría seguir la lista con el pollo con samfaina, la «cassolada» ampurdanesa, el cap-i-pota, las codornices

a lo Montseny, la escudella i carn d'olla y otros cuantos platos más que satisfacería cumplidamente al más exigente de los sibaritas. Eso olvidando, —¡que ya es olvidar!—, los sabrosos platos marineros, como el romesco, (aparte de su salsa) o la boullavesa que aunque sea originaria de Marsella ya tiene carta de naturaleza en nuestras costas. Con los postres ocurre otro tanto, ¿es que puede sustituirse la crema quemada o la mel i mató?

Esperó, señor presidente, que me siga distinguiendo con sus invitaciones y que ese menú con esos otros platos hagan las delicias de los buenos degustadores de la cocina típica de nuestra región. Cuando la comida es abundante y sabrosa, las relaciones son más cordiales. «Panxa plena fa bullícia, panxa buida fa malícia». Creo que en estos tiempos con tanto papeleo, tantos impuestos, tanto tránsito, tan pocos aparcamientos y tanta polución nos conviene mucho esa «bullícia».

Repito, señor presidente, mi agradecimiento por sus invitaciones y, una vez más, a mandar.

Jaime ZABALO CASTELO

s i a t a
española

SERVICIO OFICIAL

V E S P A

S A N G L A S

CONCESIONARIO OFICIAL



Motocicletas
y Automóviles

LUIS PONT PRATS

Carretera de Barcelona, 653
(antes Avenida de la Cruz)
Teléfono 295 66 37

Sabadell

Segundo premio del "I. CONCURSO INFANTIL DE LITERATURA" "TROFEO BAMBI"

La ilusión que llegó a ser vocación

por María Mercedes Adalid Fuentes

Pasó una vez, en un pueblecito costero donde habitaban una familia compuesta por los padres y dos hijos, uno llamado Nadro a quien no preocupaba nada que no fueran sus juegos sin embargo el más pequeño Luis sólo tenía una ilusión ser maquinista de un tren, siempre se iba a ver como salían los trenes para países lejanos.

Cuantas veces sus amigos le decían vente con nosotros a jugar, pero él les contestaba con voz firme no yo quiero ir a ver como salen los trenes, pues cuando sea mayor seré yo quien conduzca uno de esos trenes y sus amigos quedaban boquiabiertos de ver como en lugar de jugar como ellos se pasaba los ratos libres sentado en un banco de la estación.

Pensaba por su mente infantil que dentro de aquellos vagones viajaban tantas y tantas personas algunas por negocios otras por asuntos familiares y otras por el placer de viajar, y visitar bonitas ciudades, cuantas penas y alegrías dentro de aquellos departamentos.

Yo, pensaba, cuando seré mayor conduciré el tren más largo del mundo, muy lentamente para que los pasajeros puedan contemplar los bonitos paisajes que desde mi tren divisarán.

Y así cada tarde hasta que llegó un día que su padre le dijo, hijo ya es hora de que trabajes eres mayor y tienes que saber ganarte la vida elige tu vocación y él sin pensarlo más contestó: ¡Quiero ser maquinista del tren más largo del mundo!

Empezó hacer sus prácticas hasta que llegó el día dichoso en que por fin aunque fue ayudante, condujo unos primeros vagones, y al final un tren su ilusión se había cumplido.

Los pasajeros empezaron a conocerle y siempre preferían ir con el tren que él conducía y así fueron pasando los años siendo cada vez más estimado por sus superiores y cuando llegó una oca-

sión en que se debían trasladar unos cuadros muy valiosos y cuyo valor era incalculable sin grandes deliberaciones decidieron que la persona más indicada para conducirlos era «Luis el maquinista del tren más largo llegado el momento oportuno partió el tren rumbo a su destino, los viajeros ignoraban las piezas de valor que llevaban y para ellos era un viaje más, pero no así para Luis que su gran responsabilidad de siempre unía ahora la de saber que transportaba algo que además de ser de un gran valor material también significaba mucho para su país ya que a él pertenecían tales obras.

Su quinto sentido casi le estaba previniendo de que algo podría ocurrir ¿era su celo profesional o en efecto algo acechaba el «tren más largo del mundo»?

Sin embargo los kilómetros y estaciones pasaban y la tranquilidad reinaba en el dichoso tren Luis para sus adentros se iba repitiendo, «no pasará nada, no puede ser que exista gente que pueda atentar contra tan bellos cuadros y poner en peligro tan bellos cuadros y poner en peligro además las vidas de tantas personas que viajan con nosotros, y mi gran tren, ¿qué le puede pasar? a no eso no al tren que no intenten nada no podría consentirlo, y así divagaba y pensaba cuando llegaron a una pequeña estación, a donde pocos viajeros subían y bajaban, él como a casi todas las conocía, como los jefes de estación le conocían y apreciaban a él, por eso le extrañó ver como cuatro personas algo «empaquetadas», aquella tarde subían y aún más se repartieron en todos los vagones, daba la sensación como si quisieran cubrirlo todo; no obstante Luis se volvía a repetir «no malpienses, todo es normal, es lógico, cada uno sube donde quiere o le es más cómodo, pero... y así con sus enredados pensamientos puso el tren en marcha, en la próxima estación volvieron a subir menos pasajeros y continuaron

el trayecto, no llevaban muchos metros de la estación última, cuando Luis sintió que tiraban de la alarma, parados ya, un hombre provisto de careta le apuntaba con una pistola y le ordenaba no moverse ni intentar nada, solamente querían los cuadros y que a los pasajeros y empleados nada les sucediera si obedecían las órdenes, quedó frío de pavor, y pensando lo mal que quedaría el «tren más largo del mundo», cuando se supiera que no había guardado bien las obras de arte, y por el contrario que honor si lograba salvarlas, estaba ensimismado pensando, cuando llegó otro malhechor levanto los cuadros a presencia del que debía ser el jefe y que era el que apuntaba a los empleados y entre ellos a Luis. El jefe al verlos ordenó que ya podían bajar todos puesto que habían logrado lo que venían buscando, entonces, cuando acababa de bajar el último y sólo quedaba el jefe arriba a punto de descender con los cuadros, Luis de una gran maniobra puso el tren en marcha con tal brusquedad que cayó el jefe al suelo no pudiendo evitar que los demás empleados se le echaran encima y lo maniataran, mientras el tren a toda velocidad, dejando a los demás malhechores en el tren pero tuvieron tiempo de bajar quedándose

pues en medio de aquel paraje siguió en viaje triunfal y cuando llegaron a la próxima estación entregaron al jefe dándole cuenta de lo ocurrido e indicándole donde habían quedado los otros malhechores para que pudieran ir a apresarlos.

Al fin llegó el tren al final de su largo viaje y allí entregó Luis los cuadros que le habían confiado sus jefes.

Cuando sus jefes supieron los peligros que le pasaron al tren pidieron a Luis que les explicara como ocurrió, pero éste sin darle mucha importancia contó lo ocurrido. Sin embargo sus jefes sabían el gran peligro que pasaron las personas que viajaban en el tren y las obras de arte por lo cual supieron premiar a Luis, entregándole una gran cantidad de dinero, pero él no quiso, prefería ser siempre el maquinista del tren más largo del mundo, y cuando llegó la hora del retiro fue la más triste de su vida, ahora sólo le quedaba la ilusión de llevar a su nieto al andén a ver como salen los trenes, y al mismo tiempo recordar sus tiempos de niño y alegrarse de que al final había logrado su sueño infantil convirtiéndolo en vocación.

FIN

AGENCIA OFICIAL DKW

Servicios de Lavado
y Engrases

Servicio oficial VESPA

Talleres _____

Santi - Enrique

EXPOSICION, VENTAS Y TALLER:

Carretera de Tarrasa, 446, A y C - Teléfono 296 35 40

SABADELL



Los coches de época

Por MARIA COSTA DURAN



El pasado día 13 se celebró el tan famoso como singular rally de coches de época, que empieza en la barcelonesa Plaza de San Jaime y termina en la bonita villa de Sitges.

También este año estuve en la Blanca Subur, y unida al gentío que en tal fecha animaba sus calles y sus paseos, recibí a la alegre caravana con sonrisas de simpatía y aplausos de admiración, cosas bien merecidas tras su anual recorrido, lleno de notas de color y evocación —para algunos un poco nostálgica— de unos tiempos que fueron.

Los coches —muchos veteranísimos y todos veteranos en mayor o menor grado, como es bien sabido— llegaron des-

pués de haber salvado animosamente las cuestas de Garraf, buena prueba de que, pese a lo avanzado de su «edad», no les arredra habérselas con tanta curva y repecho.

No importa que alguna «Genoveva» que había empezado el recorrido llena de euforia y con aires juveniles, después diera evidentes muestras de agotamiento, y al final de una serie de tremendas explosiones y «lanzamiento» de humo, terminara parándose sin, por el momento, posibilidad de seguir adelante. El vetusto vehículo había hecho todo lo que podía. ¿Qué más se le podía pedir?

Los coches antiguos, esos que todavía conservan la forma de los que eran arrastrados por caballos. Y los que vinieron algo después, la mayoría enormes y aparatosos, con derroche de faros y una gran bocina, me hacen «vivir» aquellos años ya tan lejanos, que los vieron irrumpir en calles y carreteras, provocando el pánico de la gente y sembrando el pánico entre las caballerías y otros animales que se encontraban ante aquella cosa extraña, terrible y ruidosa.

Su contemplación me hace pensar en los primeros que los manejaron y, temerariamente, se lanzaron a tragar kilómetros. Debieron ser personas que la gente sedentaria y sensata califica de chaladas, excéntricas o algo parecido. Personas audaces y deseosas de vivir una experiencia nueva y emocionante:



sumirse en el vértigo (?) de la velocidad... aunque muchas veces tan alocado vértigo terminaba reducido al paso lento de un caballo o al cansino avanzar de una pareja de bueyes, que arrastraban el averiado bóvido y fueron las primeras «grúas» que entraron en acción.

Bien sabemos que entonces todas las carreteras eran estrechas, plagadas de baches, llenas de barro o de polvo, cosas en verdad molestas e incómodas. Pero también sabemos que aquellos primeros conductores, enfundados en amplios guardapolvos, con la gorra metida hasta las cejas y usando grandes gafas protectoras, disfrutaban de un privilegio maravilloso que a nosotros con tanta frecuencia nos está vedado: viajaban prácticamente solos, ya que, aparte de sortear baches, esquivar carros y atropellar alguna gallina entre asustados cacareos y un frenético batir de alas, las carreteras se les ofrecían sin otros

obstáculos y, por supuesto, libres de «competidores».

Y en esta época de rutas saturadas, horas punta, atascos, embotellamientos, desviaciones, etc., etc., ¿cabe imaginar algo mejor, puede soñarse un placer más refinado, digno de los dioses?

Cierto que avanzaban entre petardeos y nubes de polvo, sacudidos y baqueteados a más no poder. Pero iban por donde querían a las horas que se les antojaba... aunque fuese un día festivo y, naturalmente, siempre que el vehículo se lo permitiera.

Nosotros, ¡oh!, nosotros avanzamos raudos, sin polvo ni ruidos... pero no siempre podemos ir por donde queremos ni cuando nos apetece. Y si es domingo... Bueno, ¿a qué seguir? Todos sabemos lo que pasa por propia experiencia. ¿No es así?

Febrero 1972.

Comercial de Crédito

Vda. de Jerónimo Morral Monteys

Vía Masagué, 36

Teléfonos 296 00 92 - 296 09 71

SABADELL

*

Distribuidor Oficial de los Relojes
FESTINA y RADIANT
para Señora y Caballero

Reloj despertador **MICRO y CARTEL**

VENTA y ALQUILER DE MAQUINAS DE ESCRIBIR

Auto - Taller

R. A. M.

**Servicio autorizado
VESPA**

**Reparación de Automóviles
y Motocicletas**

Carretera de Castellar, n.º 93
Teléfono 296 10 79

SABADELL

Memoria Social y Deportiva 1971

ORGANIZACIONES Y COLABORACIONES

«Esmorzar de Germanor», «Día del Club», «Gymkhana Social», celebrados ambos actos en Masía Can Ferrán y Ermita de Sant Feliuet, respectivamente el domingo día 14 de marzo.

— IX Concurso Social de Pesca, en aguas del Río Ter, patrocinado por la Empresa Exclusivas Pont, S. A., con un ágape de hermandad en el que asistieron ciento quince personas, participando en el IX Concurso, quince asociados clasificados. Día: Domingo 6 de junio.

— XV Concurso Social Fotográfico. - 20 concursantes con 43 obras presentadas, el día 28 de enero de 1972.

— XVI Excursión «Viaje sin Destino», que se ha convertido en la más tradicional manifestación social, celebrada el domingo día 24 de octubre, reuniéndose en Restaurante Torruella de Torruella de Baix, ciento treinta participantes.

— Reparto de Aguinaldos.
— Recepción de S.A.R. El Embajador de SS. MM. los Reyes Magos.

— Cabalgata de la Ilusión - Reyes Magos.
— Visita Social al Real Santuario de Nuestra Señora de la Salud.

— XV Romería Social al Real Monasterio de Nuestra Señora de Montserrat.

— Tradicional Visita Social al Sanatorio de San Juan de Dios en Manresa.

— Asamblea General de Socios, Anual y Reglamentaria.

— Fiestas del Aniversario de Inauguración de la Sede Social, con Visita Benéfica a la Guardería Infantil de Santa Teresita del Niño Jesús, actuación del Grupo de «Majorettes» de Santa María de Barbará y la tradicional Prueba de Gymkhana y Habilidad en la Plaza Les Termes, patrocinada por Relojería Querol.

— Extraordinaria actuación del grupo jodoka del Club de Judo Creu Alta, bajo el patrocinio de Seroig Española de nuestra ciudad.

— Elección de «Pubilla Vespa Club Sabadell 1971», título que recayó en la gentil señorita Antonia Vizcarra Martínez.

— Tradicional Gymkhana del Aplec de Ntra. Sra. de la Salut.

— Tradicional Gymkhana de la Fiesta Mayor de Sabadell.

— Gymkhana de la Fiesta Mayor de la Urbanización Les Termes.

— Tradicional Gymkhana de Navidad.

— Gymkhana «Aplec del Pa», en Santa María de Barbará.

46 asociados clasificados en los: XII Campeonato Social Deportivo y el X Campeonato Social de Gymkhana y Habilidad, una clasificada de la Sección Femenina, que en total han participado en 16 pruebas puntuables. XVI Campeonato Social de Excursionismo, con:

27 excursiones y actos puntuables, con un recorrido aproximado de 2.700 kilómetros, en los que participaron: 95 asociados de la sección conductores y 112 de la sección acompañantes.

— En 31 de diciembre de 1971, el Libro de Asociados, consta de 260 de la sección c. (Conductores) y 176, de la sección a. (Acompañantes).

Celebración de la Prueba Regional de Regularidad «XII Trofeo Vespa Club Sabadell 1971» con éxito sin precedentes, con treinta y tres inscritos, veintitrés que tomaron salida y veinte clasificados. Fecha de celebración: Domingo día 7 de noviembre.

Participación en el «II Rally Presidentes», organizado por la Federación Catalana de Motociclismo, adjudicándose el Trofeo por Equipos y los primeros puestos en ambas categorías: TT. y Turismo. Participando asimismo en el «VI Rallye Veteranos» y la XX Volta al Valles, «Trofeo Derbi».

Colaborando el equipo deportivo, en cuantas pruebas ha sido solicitada su intervención preferentemente con Peña Motorista Diez por Hora y con Peña Motorista Barcelona, asimismo en el «III Trofeo Ramón Torras», organizado por Moto Club Sabadell.

«IV Rallye de la Lana» - «Trofeo Textil Ribas». Organización: Escudería Arrahona.

Institución del CONCURSO INFANTIL DE LITERATURA. - Adjudicación del «I TROFEO BAMBÍ». Organizadora y patrocinadora: Srta. Marta Montoya Vila. Pubilla Vespa Club Sabadell 1970.

Edición y distribución de siete emisiones de BOLETIN OFICIAL INFORMATIVO, del Número 20 al 26, ambos inclusive, de magnífica presentación, SIN CARGO ALGUNO A LA ENTIDAD, con la moderada colaboración de los señores anunciantes y la parte restante a cargo de «un asociado».



Auto Repris

Mecánica del Automóvil

Calle Zurbano, 73 - 75
Teléfono 295 67 01

SABADELL

DISTRIBUIDOR
Y SERVICIO
OFICIAL



EL DEBER

Por A. GÓMEZ BARCELÓ

Soñaba que la vida era hermosa. Al despertar, volví a la realidad. La vida no lo era por faltarle el «Deber solidario».

Principia en el hogar, con el deber recíproco entre padres e hijos. Entre esposos. Entre familiares.

Fuera de él, existe entre hombre y mujer. Inter vecinos y amigos. En el acoplamiento socio-económico y desde luego, entre gobernantes y gobernados. Pero, por encima de los deberes entre los hombres, están especialmente los para con Dios. ¿Somos responsables en saber administrar los recursos que El nos ha confiado en el momento de nacer, para nuestro bien y para con los demás? Verdaderamente, NO.

Es una pena no saber cumplir permanentemente con ellos, que nos perfeccionan en todos los aspectos.

Si flaqueamos un instante con dicha responsabilidad, el edificio que constituye todo el andamio de nuestra vida, se desplomará. Lo que es peor, el derrumbamiento será sobre nosotros mismos y con él, arrastraremos, a nuestros hermanos. El mal ejemplo, cuesta muy poco en ser imitado.

No se confunda el deber con el carácter. Ya que aquél, es un sentimiento de justicia innato. Manifestándose eso sí, en la conducta intachable gracias a la conciencia y al libre arbitrio de todo hombre.

De todos los españoles, se suele decir que llevamos un rey en el cuerpo. Pues bien. Lo único que nos eleva a reyes y a esa fortuna personal, apetecida sin límites para alcanzarla, es el honor del «deber». Ese honor, es la mayor riqueza y el más alto linaje que podamos transmitir a nuestros descendientes. A nuestros hijos.

Apartemos la indecisión y la irresolución, aunque cueste. Una vez logrado gracias a la voluntad de un férreo Deber, actuaremos según nos dicte la conciencia, libre de intereses. Convirtiéndose ese deber, en la principal y primordial base de nuestra vida. Cristalizando el orgullo y el honor de nuestro Ego,



con arreglo a sus principios. Evitando la mentira y aceptando la sinceridad.

Luego, si de nosotros depende ese «deber», seamos conscientes. Ese sentimiento será el principal apoyo, en defensa de la justicia. Dando la fortaleza tan precisa a contrariedades, planificados obstáculos y envidias más o menos declaradas.

El «deber» debe presidir el principal dominante de nuestra vida. Sin él, nada somos, nada valemos. «Más vale morir con el honor del deber cumplido, que vivir sin él, en la mayor riqueza y respeto».

El, nos dará carácter, vigor y cohesión a nuestros quehaceres con integridad inflexible y nos hará hacer lo que debe ser hecho y el mejor modo de hacerlo.

Incluso, aunque hayan existido o existan, hoy y en el futuro, hombres inspirados por la idea del Deber, intentando hacer oír su voz con argumentos concretos y concluyentes. Hasta el presente ha sido predicar en el desierto. Pero, día llegará en que por fin, la humanidad se dará cuenta de la fortaleza que tiene ante sí.

Entonces quienes piden justicia, paz y desmaterialismo se les dejará de llamar idealistas. Gracias al DEBER cumplido, sin miedo a ser los primeros.

Esa idea sea la mejor enseñanza que podamos dar a nuestros hijos en un mundo que es, hoy por hoy, sordo e indiferente al honor, al deber y a la justicia.

Nuestros hijos nos pedirán cuentas en su día. Aunque éstas, no serán tan severas y definitivas, como la que nos demandará Dios, el día que se nos termine el plazo que El nos fijó para cumplir con sus Leyes.

¡Que nuestros deberes y obligaciones no sean nuestra Eterna condena!

Meditemos y a fondo. ¡Por favor!

NOTICIARIO SOCIAL

Nos remontaremos un poco, en la historia vespista social, sólo serán unos años... para informar de un feliz acontecimiento, que en su día no obtuvo la pertinente comunicación, quedando la noticia «en carpeta» hasta que un día... bien, pues allí va el informe:

BODA: Sr. Pedro Fonolleda Prats Sra. María Rosa Cucurull de Fonolleda

de haber sido publicada a su debido tiempo, lo correcto debió ser, indicar el enlace de nuestro distinguido consocio y deportista D. Pedro Fonolleda Prats, con la distinguida señorita María Rosa Cucurull... pero ya que el feliz acontecimiento, se celebró en fecha 20 de octubre de 1968, lo correcto creemos que es dejar constancia del mismo, con el nombre que a la distinguida dama le corresponde desde la indicada fecha... y siguiendo un orden cronológico, asimismo nos corresponde informar que en fecha del 29 de noviembre de 1969, llegó a este mundo, un niño, primer vástago del feliz matrimonio al que en la pila bautismal le fue impuesto el nombre del feliz papá.

PERE FONOLLEDA CUCURULL

Como sea, que nunca es tarde cuando la dicha llega, creemos que lo más correcto en este nuestro caso, es felicitar doblemente a la feliz pareja, por el enlace matrimonial, y por el nacimiento de su primogénito... y rogando disculpas por nuestro imperdonable olvido...

SIGUIENDO CON LA ACTIVIDAD DE LA INFATIGABLE CIGÜEÑA VESPISTA, nos corresponde informar, y la esta vez no lo será con tanto retraso, de la actividad desarrollada por nuestra infatigable cigüeña, durante el último trimestre del finalizado 1971 y el primero del actual 1972. Fue así:

HOGAR: AGUSTÍN FORRELLAT COSTA - ISABEL BROSSA de FORRELLAT

Fue un feliz día el 25 de noviembre y en la cunita del hogar de nuestros apreciados consocios, depositó un niño, segundo vástago del feliz matrimonio; y en la pila bautismal de la Parroquial Iglesia de Sant Vicens de la Creu Alta, le fue impuesto el nombre del feliz papá, en fecha del día 2 de enero de 1972... nadie por esta circunstancia podrá negarnos que a su bautizo el pequeño Agustín, contaba dos años: 1971 - 1972... y con más motivo, por tan fausto acontecimiento reciban los familiares todos, nuestra más cordial enhorabuena... y a

por el tercero y que sea: la tercera ¿no les parece?

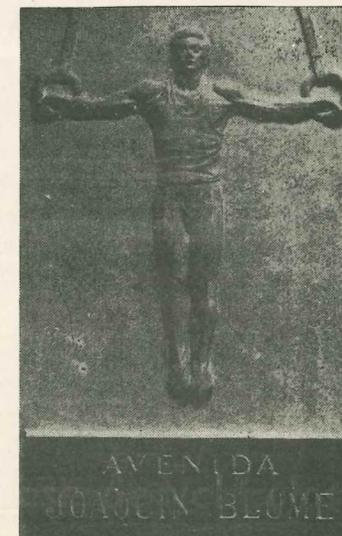
NIÑA ELISABETH ALBA ALMAZÁN

El hogar de los distinguidos consocios Sr. José M.^a Alba Pacheco - Sra. Isabel Almazán de Alba, fue también visitado por primera vez por la infatigable cigüeña vespista, depositando en su cunita una preciosa niña, en la fecha del 13 de enero de 1972; en la pila bautismal de la Parroquial Iglesia de San Roque, le fue impuesto el sonoro nombre de Elisabeth. Nos cumple por tan feliz acontecimiento felicitar muy efusivamente a los felices papás y familiares todos.

NIÑO RAMON AUBERT ESCUDERO

Y siguiendo la racha emprendida, no dándose tregua ni reposo, nuestra cigüeña, visitó el hogar de nuestros distinguidos consocios Sr. D. Antonio Aubert Zomoza - Sra. Francisca Escudero Tudela de Aubert, depositando en la preparada cunita, un niño, segundo fruto del feliz matrimonio, al cual en la pila bautismal, le fue impuesto el nombre de Ramón. Con estas líneas deseamos significar al dichoso matrimonio, nuestra más sincera enhorabuena por tan fausto acontecimiento.

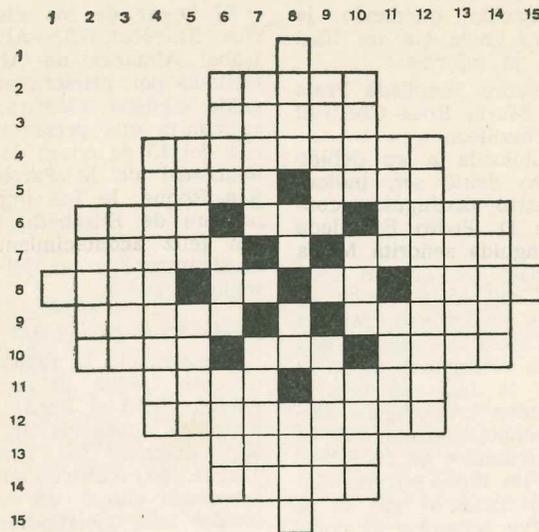
LAPIDA AVENIDA JOAQUÍN BLUME



Obra del escultor D. Adolfo Salanguera Abella, situada en la fachada del Edificio de la Empresa: Industrias Metalúrgicas «Utilajes Boy, S.A.»

CRUCIGRAMA N.º 3

Por RAFAEL SANCHEZ BOVER



HORIZONTALES:

1. Vocal; 2. Anverso (pl.); 3. Atara; 4. Establecimiento donde se atiende a los niños; 5. Vaso de colmena. Flote; 6. (Al rev.) Político francés, presidente del Gobierno en 1938 y 1946-47. Posesivo (fem.). Habilidad para hacer alguna cosa; 7. Ciudad de Francia. Consonante. (Al rev.) Cambia, permuta; 8. Toma o agarra una cosa. Escuché. Campeón. Supremo Ser; 9. Severidad. Consonante. Cruel, inhumano; 10. Marcharás. Vocales. Flor; 11. Canónigo que hace de cabeza del cabildo en las Catedrales. (al rev.) Lugar de peregrinaje de los musulmanes; 12. Natural de una región española; 13. Parte inferior del tejado; 14. Cerco de hierro con que se ciñe el molde en la prensa de la máquina impresora (pl.); 15. Vocal.

VERTICALES:

1. Cifra romana; 2. Dícese del habi-

tante de las dos islas de Nueva Zelanda; 3. Obligas actualmente la ley o el precepto; 4. Palabra o acción propia de los gallegos; 5. Ciudad grande o moderna. Te atrevas; 6. Palabra escocesa que significa familia. Hermana. Impedir o quitar el movimiento; 7. (al rev.) Nombre de mujer. Uno. Deja sin efecto; 8. Labrad la tierra. Marchar. Nota musical. Practica un deporte; 9. Conjunto de partículas de piedra, sueltas, acumuladas a orillas del mar. Vocal. (al rev.) Composición musical hecha para que la cante una sola voz (pl.); 10. Nombre fem. Parte sobresaliente del cuerpo de las vasijas. Confusión, desorden; 11. (al rev.) Entre turcos y moros, juez que entiende en las causas civiles. Medio de locomoción; 12. Lugar para la salida y llegada de aviones; 13. Terceto (pl.); 14. (Al rev.) Tira de cuero con la que se castiga; 15. Consonante.

La solución en el próximo número.

Solución al crucigrama núm. 2:

HORIZONTALES: 1. L.; 2. Maura; 3. Acción; 4. Empesador; 5. LuaR. Nade; 6. Oles. Oso. Raca; 7. Zagal. A. Pedal; 8. Lona. Es. Su. Mies; 9. Nansa. L. Acida; 10. Orsa. Pan. OTAN; 11. Ileo. Este; 12. Aireación; 13. Atrás; 14. Sauce; 15. J.

VERTICALES: 1. L.; 2. Ozono; 3. Larnar; 4. Elegancia; 5. Musa. Sali; 6. Mapa. Lea. Eras; 7. Acero. S. Poeta; 8. Luis. Sa. La. aru—; 9. Boano S. nelaC; 10. Anda. Pua. Sise; 11. Odre. Coto; 12. Readmiten; 13. Caída; 14. Alean; 15. S

La felicidad empieza y termina por los pies



Por M. A. DAVI

Las divergencias entre marido y mujer son a veces insignificantes, casi risibles, pero capaces de amargar la vida si no se templen los nervios con un poco de humor.

Los esposos generalmente, tienen sus obligaciones y sus responsabilidades fuera del hogar. Las mujeres a veces dentro y fuera de él. Al hombre cuando entra en su casa, lo último que se le ocurre mirar es el suelo. Las mujeres tanto si entran en su casa como en la ajena, lo primero que miran es precisamente esta superficie por donde andamos, y su limpieza es el orgullo principal de la ama de casa. El suelo es algo así como la tarjeta de presentación que reza el grado de pulcritud de su dueña.

Sabiendo pues todo esto, no es extraño comprobar que de un tiempo a esta parte, las relaciones hogareñas entre maridos y mujeres sabadellenses han empeorado un poco (?). El caso es que en Sabadell hay muchísimas calles abiertas en plan de mejoras, y también se da el caso de que en este invierno las lluvias son frecuentes, y los esposos llegan a casa con las grandes suelas de sus zapatos provistas de la cantidad de

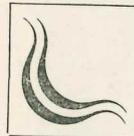
barro suficiente para irla distribuyendo por toda aquella superficie brillante que totaliza el suelo hogareño.

Este inconveniente pequeño en apariencia, es la causa de algunos altercados íntimos, pues el hombre insiste en no verse privado del derecho de patear.

Puesto el asunto sobre el tapete, vamos a ver lector, las distintas fases de que se componen las relaciones matrimoniales para deducir quien tiene razón:

Cuando el hombre se enamora, le gusta mirar los pies de su novia. Son ágiles y finos, sobre ellos el delicioso cuerpo de su dueña hace deliciosos equilibrios y le encantan los zapatos modernos y de corta duración.

Pasa el tiempo, los años, el hombre es dueño de un hogar en el cual si tiene el orgullo de scstentarlo, aprende que los pies de su esposa le resultan terriblemente caros. La ilusión ha decrecido en un tanto por ciento más o menos elevado, y el hombre se consuela comprando para él zapatos de suela enorme y de larga duración.



Juan Sala Llargués

Agente libre de Seguros Colegiado

Narciso Giralt, 12-14, 3.ª planta - Tel. 295 63 55 - SABADELL

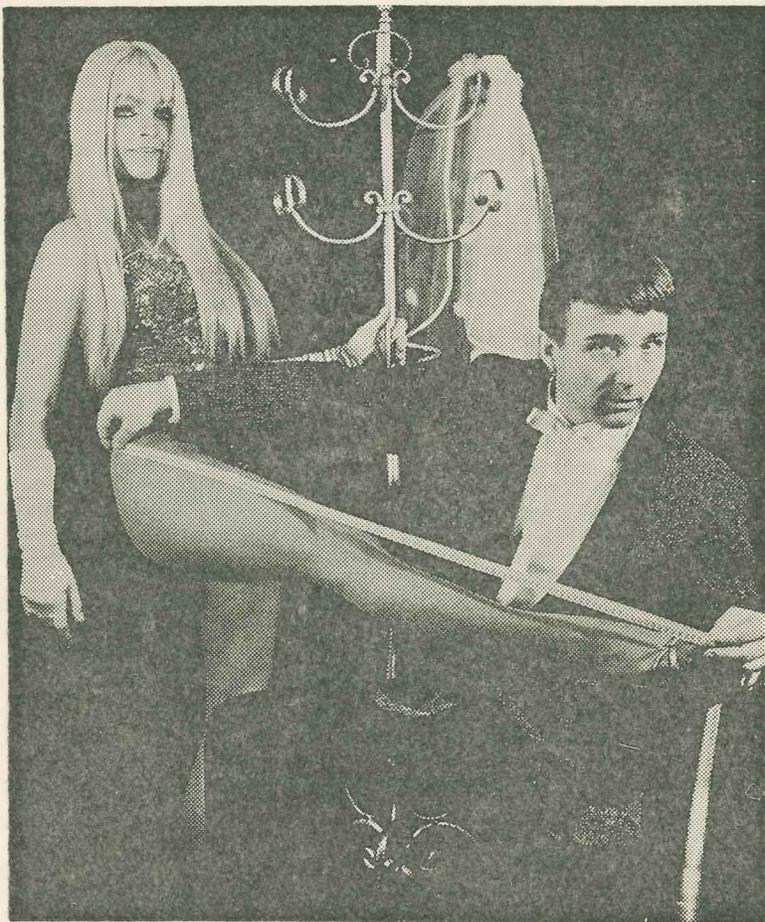
Seguros - Financiaciones de toda clase - Vehículos

CONSEJO: Si es Cabeza de Familia, hágase un seguro de Responsabilidad Civil Particular, que le garantiza las consecuencias pecuniarias de la responsabilidad que puedan legalmente incumbir en el curso de su vida privada y/o de los suyos, por los daños corporales o materiales causados a terceros (práctica de deportes, uso de bicicletas, posesión de animales domésticos, etc.) Con la inclusión de Defensa, sólo cuesta 575 Ptas. al año.

Al revés del hombre, la mujer cuando se enamora, mira hacia arriba. Ignota por completo los pies de su prometido. Además, en sus cálculos, no entra el ídolo, con los pies de barro. Su imaginación romántica lo coloca encima de un pedestal.

También con el tiempo, el ídolo baja del pedestal. No solamente lleva barro en los pies, sino que inunda la casa

de barro (por este estado de calles) llega a casa cuando está recién freída, a punto de espejo y ya puedes imaginar, su esposa le mira con horror y según el grado de autoridad que ella ha adquirido, le obliga a andar de punta o quitarse los zapatos. Pero se ve que ninguna de estas dos cosas agrada a ellos, los cuales a veces protestan o hacen caso omiso y con frecuencia dan



de tierra, colillas, y ropa sucia. A la esposa se le antoja que le han crecido los pies. Si, si, unos pies enormes que dejan montoncitos de barro por toda la casa.

Y estos días está pasando lo inevitable. El marido con una gran provi-

fuertemente con los pies al suelo para defender su derecho al pateo.

Todo lo cual y agravado con el tiempo que estarán las calles así, es bastante alarmante.

Febrero de 1972

NOTICARIO SOCIAL

PUBILLA 1972

URBANIZACIÓN LES TERMES

Srta. Virtudes Espárraga Alvarez



talle, tuvo lugar en fecha del 28 del pasado enero, siendo intervenido el pequeño Carlos, de anginas, operación de la que en la actualidad ha quedado satisfactoriamente de lo cual sinceramente nos congratulamos.

Sr. D. ROMUALDO IBAÑEZ ORTIZ

Larga, prolongada es la dolencia de nuestro distinguido consocio y nos hacemos eco de sus padecimientos, sufridos con tanta resignación. Ultimamente le hemos visitado y observado dentro de su coraza de aluminio, un verdadero tormento en estos días invernales. Esperamos y confiamos que tengan pronto fin sus dolencias y que su torturado cuerpo pueda verse al fin libre de suplicio y nos cumple indicar que nos congratularíamos ser informados de haber entrado en una fase de rápida recuperación.

CAPITULO DE ACCIDENTES E INTERVENCIONES QUIRURGICAS

NIÑO JORDI BADÍA PEREA

Suponemos que existió un pequeño despiste, al creer publicada en nuestra anterior edición, la noticia de la delicada intervención quirúrgica a la que tuvo que ser sometido «el més petit de tots», o sea, el niño Jordi Badía Perea, en fecha del 1.º de diciembre pasado. Como sea, que la circunstancia ya está superada y le pudimos contemplar sonriente y entusiasmado distribuyendo Trofeos del aniversario de su nacimiento, en la «noche brillante de Vespa Club», no podemos hacer otra cosa, que congratularnos de su rápido y total restablecimiento.

NIÑO

CARLOS FIGUEROLA FERNANDEZ

Otro pequeño asociado que tuvo que someterse a manos de cirujano. Este de-

Srta. MARÍA TERESA SOLÁ SERRA

Que la familia Solá-Serra, está en vísperas de festividades, siempre pendiente de acontecimientos nada gratos, ya no debe calificarse de puramente casual, ya que cuando tenían las maletas preparadas para emprender sus bien organizadas vacaciones, he aquí que a la Sra. Teresa Serra de Solá, tuvo que ser internada en la Clínica Santa Fé, como consecuencia de un accidente de circulación, ocurrido en la carretera de Tarrasa, y el cual desgraciadamente tuvimos ocasión de comentar. He aquí pues, que en vísperas de nuestra «Fiesta grande» el día 25 de enero, la joven asociada Srta. María Teresa Solá Serra hija de nuestro directivo, y amigo D. José Solá Casas y en análogas circunstancias, tuvo que ser internada en la citada Clínica, intervenida seguidamente, apreciándosele fractura del brazo derecho... consecuencia: unos días de zozobra familiar, días

de internamiento, brazo escayolado, y... contando las hojas del calendario en espera de poderse ver libre de la escayola, lo que al fin creemos ha podido realizar y nos congratulamos sinceramente y nos permitimos aconsejar a nuestros amigos: ¡ojo, cuando se acerquen fiestas! mucho cuidado, que van por vosotros...

Sra. MARÍA MARTÍN DE SALMERÓN

Del accidente ocurrido en la primera excursión puntuable de la temporada, el pasado domingo día 30 de enero, en la montaña de Montseny «en busca de nieve» nadie está ignorante. Del fortuito accidente que en principio parecía carecer de importancia, y acaecido por reventón de la rueda delantera del vehículo que ocupaban el matrimonio Sr. Antonio Salmerón Moya - Sra. María Martín de Salmerón, cuando se iniciaba el ascenso de la montaña, pronto hubo de observarse desgraciadamente que las consecuencias serían más graves que lo que en principio se supuso. Después de la cura de urgencia efectuada en el Cen-

tro Asistencial de Granollers, pasó el matrimonio a su domicilio; en las siguientes visitas realizadas y después de diversas consultas médicas, fue observada lesión interior de la retina de ambos ojos y derrame cerebral, de difícil intervención. Los adelantos de la ciencia médica, auguran no obstante una lenta pero segura recuperación de lo que sinceramente nos congratulamos y esperamos a no tardar vernos entre su agradable compañía.

IMAGEN DE SAN BARTOLOMÉ

Insertada en nuestro Boletín de Información Social núm. 26, correspondiente al mes de febrero de 1972. — Lo que leía en el pie de la fotografía: «Imagen de San Bartolomé Apóstol. Obra de D. Adolfo Salanguera Abella. Donativo de D. Cristóbal Mafé Fusarés a Vespa Club Sabadell».

Lo que debió decir: «Imagen de San Bartolomé Apóstol. Obra de D. Adolfo Salanguera Abella. Donativo del artista, conjuntamente con D. Cristóbal Mafé Fusarés, a Vespa Club Sabadell».

Desde mi ventana

Con mi reconocimiento a María Costa, la mejor narradora de viajes en nuestra ciudad.

Tres ciudades: México...

Por JAIME ZABALO CASTELO

Para nosotros los españoles, México tiene un gran atractivo. Quizá todos anhelamos poder algún día visitarlo. México nos parece que está a un paso. Conocemos su música popular, sus bailes, sus conjuntos musicales, ¡los famosos mariachis!, ¡hemos visto tantas veces la imagen del popular guerrillero con las cananas cruzadas sobre el pecho! No está tan cerca como suponemos; hay que cruzar el Océano Atlántico. El avión tarda más de doce horas. Cuando se llega allí, hay que retrasar el reloj siete horas. Los dos primeros días es muy difícil adaptarse al nuevo horario. A la una de la madrugada, hora mejicana, ya no es posible conciliar el sueño.

México es una gran ciudad, es probable que cuente cerca de ocho millones de habitantes. La mayor población de habla española. Sus calles son de gran longitud. Transitan muchos autos, todos grandes. Al cruzar las calles, aunque el semáforo dé libre paso al peatón, hay que tener mucho cuidado. No se aprecia la vida y cuando el auto va raudo no se detiene, o te apartas o te apartan.

Al salir a la calle se observa que hay muchos vendedores ambulantes. Ante las paradas obligatorias de los semáforos, suelen situarse muchachos que ofrecen desde pañuelos de papel hasta mesas de juego. Entre todas las mercancías hay una que destaca extraordinariamente: las flores, ¡qué manojos de rosas!, ¡qué orquídeas! Nunca he visto tantas y tan bellas.

Es costumbre iniciar la visita a la ciudad desde la plaza de la Constitución. Allí se alzan los dos edificios más importantes: el Palacio Nacional y la Catedral. Esta plaza, la más grande del mundo, después de la Roja de Moscú, le llaman la del Zócalo. A los mejicanos les gusta sustituir el nombre oficial por otro más representativo. A otra plaza donde existe una estatua ecuestre de

Carlos IV, —¡qué gloria hispana más triste!—, le llaman la del caballito, a la de la independencia por su figura alegórica, la del Angel. En el Zócalo el centro de la plaza está vacío y por las calles laterales transitan mucha gente y autos. Esta plaza es sin duda el corazón de la ciudad. Aquí por primera vez nos damos cuenta del amor a la familia. Vemos muchos matrimonios jóvenes, madres de trece o quince años, con sus hijos. El más pequeño siempre el marido lo lleva en brazos.

El Palacio Nacional, también llamado de Cortés, de estilo colonial, está construido sobre el de Moctezuma. No tiene ningún valor artístico, pero es bello y majestuoso. En el frontispicio se ve una campana de pequeño tamaño. Es con la que convocó el cura Hidalgo a los mejicanos para luchar por la Independencia. Los mejicanos, lo constituyen los indios, los mestizos y los criollos, los hijos de los españoles. Aquí se comienza a conocer el odio y al mismo tiempo la admiración de los mejicanos a los españoles. A Hernán Cortés, al conquistador, se le llama el señor Cortés, nuestro paisano.

El Palacio Nacional alberga varias dependencias oficiales. Se ven muchos turistas. Casi todos norteamericanos. En las escaleras del patio de armas están las famosas pinturas de Diego Rivera. Son unos grandes murales que pretenden describir la historia del país. Unas escenas se intercalan con otras. Los personajes abigarrados impiden ver el mural. A Hernán Cortés lo ha representado como un monstruo. Rivera olvidó que en gran parte el éxito de su conquista fue debido a la rebelión de los pueblos contra el despotismo cruento de Moctezuma.

Cerca del Palacio Nacional se encuentra la Catedral. Como todas las iglesias de la época de la colonización tienen una belleza singular. En el atrio hay mendigos, vendedores ambulantes, hombres



AUTO LLAMAS



Avda. Matadepera, 136 - Tel. 296 46 72

Maladeta, 9 - CAN - ORIACH



SABADELL



Compra-venta vehículos
nuevos y usados
y reparación en general

AGENCIA AUTORIZADA
POR MAVISA



CHRYSLER
ESPAÑA

y mujeres acurrucadas junto a la pared Huele mal. Es un hedor que se percibe en toda la ciudad. Los billetes de poco valor son pestilentes. La Catedral está llena de gente. Todos son de clase modesta, con ropas muy humildes. El sombrero de paja, la camisa y el pantalón de dril suelen ser las prendas comunes. Las mujeres jóvenes y viejas peinan una o dos trenzas. Cuando las des hacen lucen unas cabelleras magníficas. Casi todas llevan un chal largo y estrecho. Le llaman el rebozo. Es una prenda nacional. Sirve de adorno, para cargar bultos o llevar a los hijos lactantes. Hasta la mujer más humilde, una mendiga, se arropa en su rebozo.

Cerca se encuentra el Palacio de Bellas Artes. Es uno de los edificios que más se han hundido. Méjico está construido sobre una laguna. La Catedral se hunde. Otra iglesia que está junto al santuario de la Virgen de Guadalupe está inclinada de un lado. Parece haber sido edificada así. Actualmente se evita con cimentaciones flotantes. En este Palacio de Bellas Artes se representa un espectáculo muy bello. El ballet folklórico que dirige Amalia Hernández.

México, pese a su revolución, a su vecindad norteamericana, es un país tradicionalista. Conservan costumbres anticuadas. En esta ciudad ninguna mujer se baña con bikini. Hay una estatua, la Diana cazadora, que está representada por una figura de mujer desnuda. Un alcalde, en época reciente, cuyo mandato duró 18 años, ordenó se vistiese a la bella escultura con un traje de baño. Las amas de casa no tienen problema de servicio doméstico. Al contrario, es fácil encontrar fámulas. En los hogares de clase media suele haber más de una. Visité una familia que disponía de ocho criados. No es extraño, aún gran parte de la población es analfabeta. Algunos indios no saben hablar el español y de

un pueblo a otro no pueden entenderse entre sí. Existen más de cien lenguajes. El mexicano es muy perezoso, en la capital lo disculpan con la altura. No se puede correr. Los 2.277 metros sobre el nivel del mar, hace que el aire sea más «delgado», se está «fuera del aire».

Están prohibidas las peleas de gallos, pero son muy aficionados al juego. La lotería se sortea tres veces a la semana. El fraude fiscal es una verdadera calamidad nacional. El gobierno pretende a todo trance que los ciudadanos paguen sus impuestos. Para persuadirlos les han variado de nombre, la mayor parte de los servicios no pagan impuestos, se contribuye al sostenimiento de los gastos.

Los españoles suelen triunfar, la influencia de los exilados de nuestra última guerra civil fue muy importante. De los veinte millonarios más importantes, dieciocho son españoles. Como no hay gitanos y a los turistas norteamericanos les gusta mucho el baile flamenco, los indios y mestizos los sustituyen. ¡Hay que verles que mal imitan a la raza calé!

Queda mucho por contar de México. La famosa Universidad con sus grandes mosaicos murales; el Bosque de Chapultepec, un gran campo con cacería, lagos, parques de atracciones, zoológico, residencia del Presidente de la República; la Plaza de toros, la mayor del mundo, con las figuras en bronce de los toreros más famosos; el santuario de la Virgen de Guadalupe y su hermosa leyenda; el modernísimo «metro» con las estaciones revestidas de mármol; los puestos de tortitas de maíz; el maravilloso paseo en lancha por los canales tapizados de flores de Xochimilco, entre los sones alegres de los mariachis. ¡México lindo! La próxima ciudad será Acapulco.

Atletismo Sabadellense

Angel Carrasco Brossa

Por sus excelentes dotes y su magnífica actuación en el Atletismo sabadellense, nuestro distinguido consocio, ha conseguido un merecido palmarés deportivo, del cual se ha hecho eco la prensa local, en las manifestaciones recopiladas y reproducidas del periódico «Sabadell» de fecha 28 del pasado diciembre y que nos complace reseñar:

Los lanzamientos. He aquí el punto más débil del atletismo sabadellense. Un atletismo que es primate en cuanto a carreras y concursos, pero que se resiente notablemente cuando se trata de lanzar el peso, disco, jabalina o martillo. No obstante, en todo hay una excepción; y ésta viene dada por Angel Carrasco Brossa, un buen especialista en el lanzamiento de peso. El nos habla de este mundo, algo complejo, de los lanzadores.

—¿Nos resumes tus diez años de atletismo?

—Me inicié a los 17 años. Fue un día que mi primo Florentino Carrasco, atleta de la J. A. S., me «bajó» a las Pistas. Participé en una competición en la que lancé el peso juvenil batiendo el récord local de la categoría.

—Mejor no podías empezar; sigue...

—En 1964 quedé campeón provincial en la categoría «junior», con lo que me seleccionaron para el Campeonato de España en Bilbao, en el que me clasifiqué en sexto lugar.

Dato interesante, Angel Carrasco tenía en aquel año mejor marca que Antonio Herrerías que es actualmente el recordman nacional absoluto de peso.

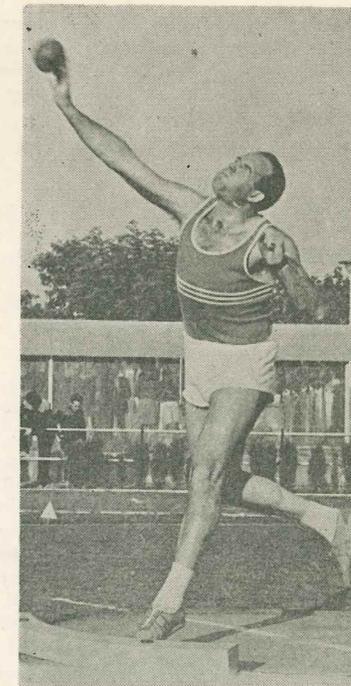
—¿Algo más de esta época?

—Pues sí. Tuve la oportunidad de ingresar en la «Residencia Blume», como lo hizo Herrerías, pero mis obligaciones laborales y la orientación que di a mi vida, me lo impidieron.

—Bien, ¿cuándo batiste el récord de Sabadell de lanzamiento de peso?

—Fue el 4-6-67 en Tarrasa con un tiro de 13,12 metros.

De esta manera Carrasco mejoraba una marca local, que tenía más de 30 años de duración. El anterior plusmarquista era José Cruells.



—Tus últimos tiempos, ¿cómo te han ido?

—Estuve unos tres años que apenas mejoré en peso, debido al servicio militar y a los motivos profesionales, que redujeron grandemente mi tiempo de entreno. Si en peso no avancé sí lo hice en el lanzamiento de disco, que fui alternando con el peso.

—Y en este 1971, ¿qué tal te va?

—Empecé bien, ya que batí el récord local de peso «indoor» (13,45 m.) y obtuve la quinta mejor marca española de la temporada de pista cubierta.

Al aire libre vencí en los Campeonatos del Vallés, en peso y disco.

—Hablemos de los lanzadores en general. ¿Nos puedes definir la tipología de los especialistas en los cuatro lanzamientos?

—Generalmente, el lanzador de peso es de un tipo muy fuerte y corpulento; debe tener una gran fuerza explosiva. El lanzador de disco suele ser más alto y delgado. El de martillo puede ser más bajo y corpulento. Y finalmente el de jabalina es el que posee la figura más estilizada de todos los lanzadores.

—Dinos una cualidad que deban tener en común.

ONAU

S. A. T.

Iberia
RADIO TV

Borguñó, 38 - Teléfono 296 05 47

y el de llamada automática a cualquier hora 296 40 38 - **SABADELL**

—Una gran fuerza en sus piernas y un gran «resorte», es decir una coordinación total de todos sus movimientos, que deben estar presididos por la velocidad de acción.

—En tu opinión, la edad ideal del lanzador, ¿cuál es?

—Creo que entre los 27 y 30 años. Ahora bien, un atleta con un entreno concienzudo, a base de gimnasia, halterías, técnica combinada con la velocidad, puede alcanzar su máximo rendimiento, incluso sobrepasada esta edad a que me refería.

—Cambiano de tercio. ¿A qué se debe esta casi total ausencia de lanzadores en la J. A. Sabadell?

—Tal vez a la falta de una figura, alguien que arrastrara y enseñara; al estilo de lo que pasó con Molins, que tras él surgieron buenos fondistas. Hace años, con Sanz, Trepas, Vilamajó, etc., hicimos un grupo de entrenamiento, pero no acertamos el tipo de entreno, al no tener un control; tal vez, no nos salió lo que esperábamos. Esto influyó sobre la falta de especialistas que ahora padecemos. Este es al menos mi punto de vista.

—Para ser lanzador, ¿hay que reunir características especiales?

—No. Lo que pasa que un hombre que mida 1,90 y pese 95 kgs. se cree él mismo que no sirve para el atletismo. Que sólo vale para la «bona taula» y esto es erróneo.

—Finalmente, ¿qué hay «dentro» de esta impresionante anatomía que presenta el clásico lanzador?

—El lanzador en sí, y hablo en general y por los grandes campeones sobre todo, padecen un poco de complejo. Complejo que viene dado por su especial envergadura; así, tiene que usar zapatos y camisas a medida, tiene que dormir en camas de dimensiones fuera de lo normal, etc. Entonces este hombre sólo, se encuentra a sí mismo cuando está en su estadio, libre de todas estas ataduras, lanzando un disco, jabalina, etc.

Angel Carrasco Brossa, el mejor lanzador de la J. A. Sabadell en los últimos años nos ha ayudado a conocer un poco más el atletismo. En este caso los lanzamientos.

J. M. A.

Los puntos de vista

La circulación y sus derivados

Por JAIME BROSSA SOBRE



Corría el año 1912 — no puede decirse que «volaba» ya que la aviación estaba «en pañales». Lugar de acción: La Ciudad de Asunción, capital de la República del Paraguay —Sud América—. Sabido es que aquellos países descubiertos y habitados por españoles en franca convivencia con los indígenas, fueron más tarde «invadidos» pacíficamente por aventureros de casi toda Europa, lo que motivó la creación de una mezcolanza idiomática e ideológica aunque predominando siempre la raza hispana; de aquí que la América de habla castellana, se autodenomine: América Latina... Las diversas razas, religiones y nacionalidades, a pesar de la convivencia, se fueron agrupando, formándose las diversas sociedades o centros representativos de cada nación incluso dentro de la raza española, es de observar la institución de los distintos centros regionales. Así es dable encontrar en cualquiera ciudad americana, la Sociedad Italiana, Suiza, Británica, Española, etc... e incluso la Palestina o Turca y dentro de la colonia española —la más numerosa— formarse o agruparse por regiones, así es fácil, hallarse frente a un edificio que enarbolando bandera y escudo español, ostente el distintivo de: Centro Aragonés, Asturiano, Gallego, Vasco, Valenciano, Castellano o Catalán... y ya puestos en antecedentes e informados los lectores que pudieran ignorar los mencionados detalles, voy a permitirme «entrar en materia» relatándoles una anécdota: Nos volvemos a situar en la época indicada al inicio de esta relación: Año 1912; la colonia alemana de la Ciudad de Asunción, creyó procedente iniciar una campaña anti-alcohólica. Los nativos de aquellos países son —o eran— muy aficionados a las bebidas alcohólicas preferentemente a la originaria de aquellas latitudes, denominada «caña» que nada tiene que ver con nuestras «cañas» de cerveza, ni con las de pescar... aunque sí que sirven para «pescar bastantes merluzas». Ingieren —o ingerían— cantidades abundantes de «guaripola» que indudablemente les perjudicaba. La ci-

tada campaña emprendida por la mencionada colonia alemana, era desde luego apropiada y así fueron distribuidos profusión de folletos en los que se aludía a las consecuencias derivadas de ingerir bebidas alcohólicas, los efectos producidos en sus consumidores y las taras y lacras hereditarias de los alcohólicos. Fueron asimismo situados profusión de pasquines en todos los muros y fachadas... que no ostentaron el «Prohibido fijar carteles». ¿Sabían Vdes. la reacción y razonamiento de los naturales del país ante tan eficiente campaña publicitaria?, pues que su lectura, solamente les producía el siguiente comentario: —¿Te has dado cuenta del efecto que produce a los «gringos» querer beber «guaripola» como hacemos nosotros? ¡Bah, se comprende que sean así tan enclenques, mientras nosotros somos muy machotes!!!

Y ahora, me van a permitir exponer un símil:

Año: 1972. — Aunque sólo estamos a marzo, bien puede ya indicarse que «vuela» pues la aviación, hace tiempo que se ha desprendido de sus «pañales» e invade la estratosfera. Lugar de acción: Madrid. Motivo: Lectura de la Revista gráfica del motor «Velocidad» de 22 de enero 1972, en su página 5 y bajo los titulares: «LUDUS VERITAS» (El juego de la verdad) y como resulta interesante, me complace copiar textualmente el siguiente párrafo: «El sueldo de los Agentes de Tráfico». «Mucha tinta se ha gastado últimamente en justificar la actitud persecutoria de los agentes municipales de Tráfico, con el incentivo de las comisiones por multa impuesta o hecha efectiva. Mucho se ha criticado al popularmente llamado: guardia urbano, por su obsesión en «cazar» infracciones de aparcamientos, descuidando a veces esa otra misión más trascendente que es la ordenación del tráfico rodado, a fin de darle la fluidez que tanta falta le hace.

Criticar a un agente municipal de Tráfico es fácil y lucido. Por eso se prodi-

Taller de Reparación
de Motocicletas

Elías Moreno



Especialidad en VESPA

Galcerán de Pinós, 17
Teléfono 178

CREU DE BARBARÁ
STA. MARIA DE BARBARÁ

ga tanto este tipo de crítica. Se habla además de su obsesión por «cazar» vehículos mal estacionados, de falta de cultura, de malos modos, de abuso de autoridad... Pero pocas veces se habla del sueldo que percibe, ni de la obligación que tienen o han tenido hasta hace poco, de presentar un número determinado de multas cada día. No es romper una lanza en favor del agente municipal este comentario, sino más bien una censura a quienes consienten o le obligan a ser y comportarse de forma tan impopular. Porque en efecto, se les ha obligado a llevar cada día un número determinado de multas, y para poder responder de esa obligación, acudían, lógicamente a las que les era más fácil conseguir: la de los vehículos mal aparcados. Y porque con unas 4.500 pesetas, poco más o menos de sueldo base, poco puede esmerarse un hombre en perfeccionar su profesión. Casado, con varios hijos y con algunos años de servicio a efectos de puntos y quinquenios, un agente municipal de Tráfico, puede llegar a percibir las 8.000 pesetas al mes. Con esos ingresos ha de buscar, necesariamente, una segunda ocupación: taxista, conductor de autobuses, cobrador, empleado del Suburbano, etc. Dos ocupaciones como mínimo, muchas horas de trabajo y por demás, la ingratitud de la crítica respecto a algo que o no hacen bien porque no saben o que hacen mal porque se les obliga. Sinceramente, eso no es justo...».

Hasta aquí de la lectura. Seguidamente mi reacción, al igual que «mis paisanos guaraníes» con la «guaripola». —¡Fíjate tú, lo que les ocurre en Madrid— o les ocurría, ya que puntualiza el informador «...de la obligación que tienen, o han tenido hasta hace poco...» — con los agentes municipales de Tráfico; que se les obliga u obligaba, a que presenta-

ran diariamente una determinada cantidad de multas... y claro, se las tienen que apañar, buscando la multa facilona, la de los consabidos vehículos mal estacionados... ¡así cualquiera!!!

En nuestra ciudad, no ocurre esto, aquí sólo se obliga o se pone como condición básica a los conductores de autobuses urbanos, el realizar un determinado número de viajes en su habitual turno (al menos esa es la «vox pópuli») y así se encuentran en la ineludible necesidad de «avasallar» a todo quisque, sea de infantería o de «carros de combate», saltarse algún que otro semáforo en el crucial momento de su cambio de fase, salir lanzados de una parada sin casi dar tiempo a subir y bajar, etc., etc., pero de eso a obligar a los guardias a presentar «un determinado número de multas cada día» va un abismo, eso sólo es posible en Madrid..., aunque por idiosincracia, el celtíbero siempre ha sido propenso a hablar mal..., antes el mayor placer, era «hablar mal del gobierno» fuera éste, de derechas, izquierdas o del mismo centro... ahora nos complacemos en criticar la labor de los abnegados agentes municipales, hallándoles sólo los defectos, sin investigar —como ha realizado el colega madrileño de la revista «Velocidad»— los posibles móviles que les obliguen a adoptar determinadas actitudes, porque, vamos a ver, ¿a Vd. no se le ha ocurrido nunca comentar o cuando menos, pensar, en vigiliias de las fiestas navideñas al observar uno de los mencionados agentes, bolígrafo en ristre y bloc de notas a mano: «¡ya está ese preparándose el aguinaldo!» y es que somos así de mal pensados y desconfiados, y para ponerse a tono con la actualidad imperante, cuando de fútbol no se trate, no hay nada más adecuado de hablar o escribir sobre la circulación... y sus derivados.

Humor sobre ruedas

—¿Es que no vió la luz roja?
—Sí que la vi, guardia.
—Entonces, ¿por qué no paró?
—Porque no le vi a usted.

—¿Cuánto me costará arreglar el coche?
—¿Qué es lo que le pasa al coche?
—No tengo la menor idea.
—Entonces, ocho mil pesetas.

—¿El colmo de un automovilista?
—Pararse en seco en un día lluvioso.

—¡Idiota! Nos hemos ido con el coche al agua. ¡Te he dicho mil veces que en el mapa los ríos están pintados de azul y las carreteras de rojo!

—¡Y hemos venido a chocar de frente, don Tadeo! ¡Con las ganas que tenía yo de tropezarme con usted!

—Chófer, lléveme al número 74 de la calle Doce de Octubre.
—¿De qué año, señor?

—¡Mira que son pesados en esta gasolinera!
—Ya lo dice el rótulo: «Aquí, plomo».

—Le digo que esta Vespa está com-

pleta, no le falta nada.
—¡Ni hablar! En el anuncio la ponen ustedes con una señorita imponente encima...

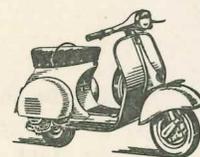
—¡Ya se ha metido otra vez en la acera!
—Nada, que no se me olvida los muchos años que he sido peatón.

—Pa cruzar hay que esperarse a que toque el timbre. Si no, multa.
—Ya había oído yo hablar del impuesto del timbre.

—¡Deténgase! Una mujer que conduce tan mal como usted no debería tener carnet de conducir.
—¡Ay guardia, qué cosas! ¿Y quién le ha dicho a usted que lo tengo?

—¡Hombre, hombre! ¿Cómo ha sido eso de estrellarse?
—¿Ve usted aquel árbol?
—Claro, ¡todo el mundo lo ve!
—Pues yo no lo vi.

—¿No le da vergüenza? ¡Robar automóviles a su edad, un hombre de ochenta años!
—Es que cuando yo era joven no había autos...



Taller de Reparaciones de
Motocicletas

Especialidad en Vespa

VELASCO

Velázquez, 44 (Junto P.º Almagóvares)

Teléfono 296 86 45

SABADELL (C. B.)

ONAU

S. A. T.



Borguñó, 38 - Teléfono 296 05 47

y el de llamada automática a cualquier hora 296 40 38 - SABADELL

VIDA DEPORTIVA

FIESTAS DE LA URBANIZACION "NUESTRO HOGAR SANT OLEGUER"

Extraordinaria Celebración de la Prueba de Gymkhana y Habilidad

Domingo, 5 de marzo de 1972

Bajo el patrocinio de la Comisión de Festejos, en el Paseo de la Piscina Municipal, con inusitada afluencia de público se celebró esta interesante competición deportiva, consiguiéndose la siguiente clasificación:

- 1 D. Juan Serdá Soler, de Sant Just Desvern.
- 2 D. José Farigola Blay, de Sant Just Desvern.
- 3 D. Ramón Agudé Bosch, de Sant Just Desvern.
- 4 D. Francisco Llamas Suárez, de Sabadell.
- 5 D. Jordi Barbany Bosch, de Granollers.
- 6 D. Ramón Casas Barat, de Sant Just Desvern.

- 7 D. Antonio Barbany Bosch, de Granollers.
- 8 D. Juan Turull Salvador, de Sant Just Desvern.
- 9 D. Manuel Malo Vizcarra, de Sabadell.
- 10 D. Manuel Pastor Martín, de Granollers.
- 11 D. Antonio Boleda Roura, de Ebadell.
- 12 D. Juan Sánchez García, de Sabadell.

Premios de la organización.

Es de advertir que el constante entrenamiento a que se someten los componentes de la «Escudería de Sant Just Desvern» consigue excelentes resultados.



D. Juan Serdá Soler, de la Escudería de Sant Just Desvern, campeón de la prueba, en un momento de su actuación.

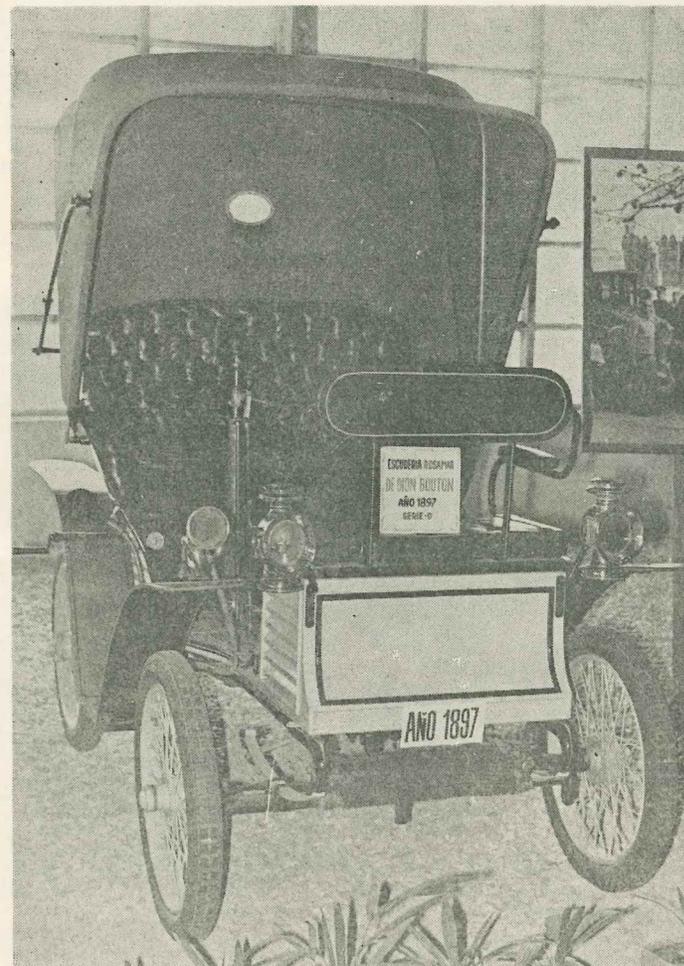
COMPRE LOS LUNES Y SABADOS

EURO SPORT

II Rallye "Aplec de la Salut"

COCHES VETERANOS

14 de Mayo de 1972



Organiza: PREVENCIÓN DE ACCIDENTES DE TRÁFICO.

Patrocina: Excmo. AYUNTAMIENTO de SABADELL.

Con la Colaboración de AMIGOS DE LOS COCHES VETERANOS.

Director de la Prueba: D. Manuel Malo Vizcarra, de Vespa Club Sabadell.

Movimiento en el Fichero del Club

Sección Conductores

ALTAS

Sra. María Rosa Albós de Montserrat.
Sr. Rafael Velasco Enríquez.
Sr. D. Luis Canudas Barbará
Sr. D. Jordi Balart Grandía
Sr. D. Agustín Pañella de Agustí

BAJAS

Sr. D. José Martínez Navarro.
Sr. D. Joaquín Buera Salamero.
Sr. D Manuel García Ortega
Sr. D. José M.^a Torres Pradas.
Sr. D. Miguel Romero Castells.

por falta de pago:

Sr. D. José García Rabelo.

Sección Acompañantes

ALTAS

Sra. Rosa Auferil de Boos.
Srta. María Dolores Vilarrassa Cambra

BAJAS

Sra. Rosa López Sanz de Martínez.
Srta. Esmeralda Martínez López.
Srta. Magnolia Martínez López.
Sr. D. José Martínez López.

por pasar a la Sección Conductores:

Sr. D. Luis Canudas Barbará

Nuestra juventud en el cumplimiento de sus deberes militares

D. PEDRO PARDO SOTO

D. JUAN GUTIÉRREZ NAVARRETE

D. JOSÉ MARTÍ FRANCS

Hijo menor de nuestro distinguido consocio Sr. D. Félix Pardo Franco, hermano de nuestro apreciado consocio Sr. D. Félix Pardo Franco, el benjamín de la familia, ha ingresado en el Campamento de San Clemente Sasebas, para cumplir sus deberes militares.

También el «benjamín» de los Hermanos Gutiérrez Navarrete, el joven Juan, sigue en su Base Militar, en espera de que antes de finalizar el próximo verano, obtenga su ansiada «cartilla verde» para poder practicar en las pruebas de gymkhana y habilidad sobre

Vespa, de lo que tan aficionados son los tres deportistas hermanos Gutiérrez... seis meses pasan pronto amigo Juan, esperamos que en la Gymkhana de Fiesta Mayor, puedas ya participar...

A última hora nos han informado, que el pasado día 1 de marzo, ingresó en su Base Militar, el joven deportista de la Escudería de Granollers, D. José Martí Francás, suponemos que su destino será el Campamento Militar de San Clemente Sasebas; esperamos no obstante que previa la fase de instrucción, podamos verlo nuevamente participando en las pruebas deportivas a las que dedica sus aficiones.

OBITUARIO

Sra. ADORACIÓN GARCÍA FERNÁNDEZ

El pasado día 31 de enero, se durmió en la paz del Señor, la que en vida fue Sra. Adoración García Fernández, abuela materna de nuestra distinguida asociada la señora María Martí San Nico-

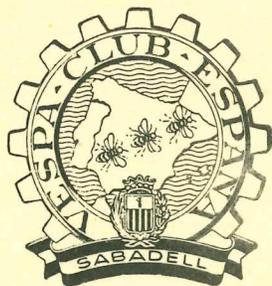
lás de Llamas.

Descanse en paz la distinguida dama y con estas líneas deseamos patentizar a nuestra distinguida asociada, a su esposo Sr. D. Francisco Llamas Suárez y a sus familiares todos, el testimonio de nuestra más sentida condolencia.



*no hay
ahorro
pequeño

CAJA DE AHORROS DE SABADELL



Vespa Club Sabadell

Sr. D.
José Bacardit Bulbena
Inés Armengol, 32 (C.A.)
SABADELL

C-64-LS

Domicilio Social: Plaza Les Termes, n.º 16

Mes de ENE. 1972 - DIC. 1972 de 196.....

CUOTAS:

Inicial
Sección C 180'-
Sección A

TOTAL PTAS. 180'-

El Tesorero-Contador
Joaquín Badía Noguera